(العدد ٦٠)　　ثمن النسخة الواحدة قرش صاغ　　✻ السنة الاولى ✻

تطبع وتنشر على نفقة جمعية النشأة الوطنيه للاهالي والبلاد المصرية



مكاتبات الاهالي

تكون بعنوان ✻ جريدة الاهالي ✻ او باسم صاحب امتيازها (اسماعيل اباظه) محرر جريدة الاهالي تقبل المراسلات الغير خالصة اجرة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بأمور ذات اهمية وتنشرها بكل شكر وامتنان

لا تنشر الجريدة القصائد ولا رسائل المدح ولا كل ما كان منافياً لخطتها ومشربها

محل الادارة تجاه ضريح الشيخ ريحان بشارع الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين العامره

الرسائل التلغرافيه تكون باسم ✻ الاهالي ✻

صندوق البوسته نمرة ٢٦٠

قيمة الاشتراك عن سنه واحده

داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب الواضح بذيل الجريده

قيمة الاشتراك تدفع مقدماً او اقساطاً شهريه او الثلث من المحصولات الشتويه والثلثاي من المحصولات الصيفيه بحسب رغبة المشتركين التي يبدونها عند طلب الاشتراك

لا ترسل الجريدة الا لمن يشير بطلبها

لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن بيده ايصالات مطبوعة بامضاء المستلم وصاحب الامتياز

أجرة الاعلانات تتقرر باتفاق مع الادارة

تصدر في ايام الاحد والثلاث والخميس من كل اسبوع

مصر في يوم الثلاث ٢٣ رمضان المعظم سنة ١٣١٢ · جريدة اهلية (سياسية) اخبارية اصلاحية　　١١ برمهات سنة ١٦١١ ـ ١٩ مارس سنة ١٨٩٥

· بارح العاصمة مساء امس سمو العزيز قاصداً قصر المنتزه العامر على عزم العودة منه مساء باكر (الاربع) ليرأس في صبيحة يوم الخميس جلسة مجلس النظار وليؤدي في اليوم الذي يليه فريضة الجمعة بجامع عمرو الشهير باحتفال شائق حسب المعتاد في كل عام

لقد تفضل سمو العزيز بتشريف ساحة القصر العالي فقوبل فيه بمظاهر البهجة والجلال وقد اقام به برهة امطر في غضونها غيوث الطافه وتوجهاته على حرارة فقد جسده الكامنة في افئدة اصحاب الدولة الامراء انجاله الفخام حتى جعل ناره برداً وسلاماً على (اسماعيل) ثم عاد مشيعاً بعظيم الثناء وجليل الشكر وحسن الدعاء

✻ دولة رئيس النظار ✻

لقد تشرف دولة رئيس النظار سراي الدواوين صباح امس واليوم وقد توافد عليه كثير من المهنئين بين نظار ومستشارين وقناصل جنراليه ووكلاء دواوين وغيرهم · لتهنئة دولته بتمام الصحة وكمال العافية

يقول الخبيرون انه سيتقرر نهائياً في جلسة مجلس النظار القابلة احالة الموسيو لوجريل النائب العمومي لدي المحاكم الاهلية على المعاش براتب قدره ٤٣ جنيهاً شهرياً وهو ربع الراتب الذي يتناوله الآن في كل شهر البالغ قدره ١٣٠ جنيهاً · ثم يتقرر من يخلفه في مركزه ومرتبه وتتقرر جملة مسائل اخري ذات اهميه في دائرتي القضاء والادارة نري من الحكمة ان لا نتعرض لذكر شيء منها قبل ان تظهر للوجود سواء كان بصفة مبدئية او بكيفية قطعية حيث لكل مقام مقال

يشيعون بان من ضمن المرشحين لوظيفة النائب العمومي غير حضرة احمد حشمت بك حضرة احمد عفيفي بك المستشارين بمحكمة الاستئناف الاهلية · وحضرة محمد زكي بك (ان لم يتعين لاحدى مديريات الوجه البحري) وحضرة ادريس راغب بك مدير القليوبية · وغيرهم ممن لا محل لذكرهم لعدم وهم امكان استعدادهم لهذا المركز السامي · (وان كان كل مستحيل في ارض النيل جائز) اما نحن فنقول بما لدينا من الاعتبارات النظرية والمناجاة النفسية ان هذا المركز هو من نصيب احمد حشمت بك مدير جرجا في المائة ٩٩ وثلاثة ارباع وثلاثة اثمان ونصف الثمن · ولغيره نصف الثمن الوحيد الباقي من المائة · هذا ما نقوله لحد الدقيقة التي نحرر فيها هذه السطور وان كان ما بين طرفة عين وانتباهتها

يغير الله من حال الى حال

نشرنا في عدد سابق انه جاري تجهيز كرسي لنقل دولة الرئيس بواسطته من عربته الى غرفته سواء كان بمنزله او بديوانه وحيث قد اتضح لنا الآن عدم صحة روايتنا فقد اخترنا ان نرجع الى الحق ولا نتمادى مع الباطل · ونذكر الكيفيه التي استغنى بها دولة الوزير عن الكرسي المذكور وهي ان دولته وصل اليوم الي سلم الديوان الموصل لنظارة الماليه الساعه عشره افرنكي صباحاً وتسعة دقائق وبعض ثواني وكان على يساره حضرة اسكندر بك ديمتري كاتب سره الخصوصي وقد كان في انتظار دولته على السلم جاويشية الداخلية · ثم عند وقوف العربة سلمه سفرجي دولته الخصوصي عصاتين كانتا بيده فاتكأ عليهما ثم ساعده السفرجي واحد الجاويشية على التحول من من محل جلوسه الى ارضية العربية حتى جلس فيها وهناك تحرك حركات متعددة بواسطة المساعدين المذكورين حتى استقبل السلم ثم فرد رجليه الواحده بعد الاخري حتى صارتا بالقرب من درج السلم وحينئذ وضع المساعدان يديهما تحت ابطيه واوقفاه ثم تخلف السفرجي خلف ظهر دولته وسنده بكيفية مخصوصه لا يعرفها غيره بعد ان حل في محله احد الجاويشية (والسفرجي المذكور بربري يلبس سلطة وسروالا) ثم توكأ دولته على العصاتين البادي ذكرهما وسار يبدل رجليه مرفوعاً من تحت ابطيه بالجاويشين ومن بين يديه بالعصاتين ومن خلفه بالسفرجي وبحضرة اسكندر ديمتري بك الى ان وصل الى الكرسي المعد لجلوسه وهناك صار مساعدته على الجلوس عليه بكل احتياط واحتراس · وبعد انتهاء هذا الفصل اخذ في استقبال الوافدين والنظر في المهام المحدقة بالنظارة الحاضرة في هذين اليومين · اما العصاتين فمن العصى (البستون) المعتادين المقوسين من جهة قبضة اليد لا من نوع العصاية الطويلة المعتاد استعمالها تحت الابط · كما توهم ذلك بعض الناس · اما رجل دولة الوزير الجبوره فقد كانت محاطة بقضبان من الحديد بهيئة شباك فنتمنى له تمام الشفاء

هذه هي حالة صحة الوزير الظاهرية اما حالته العمومية فستحدث الجمهور بأنبائها بنات افكاره ونتائج اعماله في المدلهمات الحاضره

صدقت اللجنة المالية على قرار نظارة الداخلية القاضي بفصل بعض مأموري المراكز

تمتع بكمال الصحة صاحب العطوفة ابراهيم فؤاد باشا وحضر لنظارته امس ونظر في مهامها الحاضرة

تقرر صرف مرتبات الشهر الجاري قبل العيد

صدرت اليوم بالجريده الرسميه الاوامر العالية بما صدق عليه مجلس النظار بجلسة يوم الخميس الماضي وفي مقدمتها لائحة العمد والمشايخ · ولاهمية لزوم احاطة الجمهور بمواد واحكام اللائحة المشار اليها فقد اثبتناها بتمامها كما يأتي　　(المادة الاولى)

ينبغي لمن يعين عمدة لبلد ان يكون حائزاً للشروط الآتية وهي · اولا ان يكون بالغاً من العمر خمساً وعشرين سنة كاملة · ثانياً ان يكون مالكاً لعشرة افدنة على الاقل

ثالثاً ان لا يكون صدر عليه من المحاكم الجديدة بسبب جناية او جنحة حكم قضائي يمس بحسن سيرته واستقامته . ويتجاوز عن الشرط الثاني في الجفالك والبلاد التي يكون كامل اطيانها ملكاً لغير اهلها

واما البلاد التي لا يوجد فيها خمسة اشخاص يملكون عشرة فدادين فيكون انتخاب العمدة فيها من بين الملاك الذين يدفعون اموالا اميرية اكثر من غيرهم

ويجب ان يكون المشايخ ايضاً حائزين للشروط الموضحة اعلاه وانما يكتفي في حقهم بان يكونوا مالكين لخمسة افدنة

واما البلاد التي لا يوجد فيها خمسة اشخاص يملكون هذا القدر فينتخب المشايخ من بين الملاك الذين يدفعون اموالا اميرية اكثر من غيرهم

فاذا توفرت الشروط التي تؤهل لتولي العمدية او المشيخة في جملة اشخاص على السواء كانت الافضلية لمن يعرف القراءة والكتابة

(المادة الثانية)

تشكل في كل مديرية لجنة لانتخاب العمد والمشايخ بناء على كشف تحرره المديرية حاوياً اسماء الاشخاص المتوفرة فيهم الشروط المطلوبة في المادة الاولى

وتنظر هذه اللجنة في كافة المسائل التي تعرض عليها من المدير او نظارة الداخلية بشأن العمد والمشايخ واعمالهم

وتجتمع مرة في كل شهرين في اوقات معينة تحددها نظارة الداخلية وذلك فيما عدا الاحوال الاستثنائية التي يطلب فيها المدير انعقادها لاعمال مستعجلة

وتتألف من المدير او وكيله بصفة رئيس ومن مندوب من نظارة الداخلية ومن احد وكلاء النيابة العمومية ومن اربعة من اعيان المديرية او عمدها ينتخبهم المدير من بين الاشخاص الذين يعينون بالصفة الآتية

ينتخب عمد كل مركز من مراكز المديرية مندوباً واحدا او مندوبين حسب العدد الذي تحدده نظارة الداخلية ويجب تصديق النظارة على هذا الانتخاب فان لم تصدق عليه يعاد مرة ثانية

وتكون مأمورية هؤلاء المندوبين لسنة واحدة على انه يجوز لنظارة الداخلية ابقاؤهم سنة ثانية وعند انقضائها يتحتم تجديد الانتخاب

ويحصل الانتخاب الاول في شهر يناير سنة ١٨٩٦ انما يكون انتخاب الاربعة اعيان او العمد العضوية اللجنة بمعرفة المدير بناء على كشف قد اعتمدته نظارة الداخلية وذلك كحكم وقتي الى ان يحل الميعاد المذكور

ولكي تكون مداولات اللجنة صحيحة يجب ان يحضرها الرئيس ومندوب نظارة الداخلية واثنان من الاعيان او العمد على الاقل ويكون في هذه اللجنة نائب من المركز كلما دعت الحال لتعيين عمدة او شيخ لاحدى البلاد التابعة له

ويجب ان يكون حاضرا في اللجنة احد وكلاء النيابة كلما اقتضت الحال الحكم بجزاء من الجزاآت المنصوص عليها في المادة الخامسة من امرنا هذا

وتكون قرارات اللجنة بأغلبية الآراء المطلقة واذا تساوت الآراء فيرجح الجانب الذي فيه الرئيس وعلى اللجنة قبل الاقرار على تعيين عمدة ان تأخذ رأي مأمور المركز فاذا كان المطلوب تعيين احد المشايخ فتأخذ ايضاً رأي عمدة الناحية واذا كانت البلد كلها او بعضها تابعة لاحد تفاتيش مصلحة الاراضي الاميرية او الدائرة السنية فتأخذ اللجنة ايضاً رأي المفتش

ولا يكون تعيين العمد والمشايخ نهائياً الا بعد تصديق نظارة الداخلية

فان لم تصادق على من انتخبته اللجنة اعادت الاوراق اليها لانتخاب غيره من المترشحين

(المادة الثالثة)

يكون العمدة هو الرئيس الوحيد في بلده ومسؤولا عن عمله فيها ومع ذلك يجوز لنظارة الداخلية بناء على ماتعرضه عليها اللجنة ان تعين بطريقة استثنائية عمدتين لبلد واحدة

وللجنة ان تطلب ايضاً ضم جملة كفور او نجوع او عزب تحت مراقبة عمدة واحد ولاجل مساعدة العمدة على تأدية واجباته تجوز لنظارة الداخلية بناء على ما تعرضه عليها اللجنة ان تقرر تعيين العدد اللازم من المشايخ مع مراعاة عدد سكان البلد والكفور والنجوع والعزب التابعة لها بقدر الامكان ويكون توزيع الحصص على هؤلاء المشايخ بمعرفة مأمور المركز باتحاده مع العمدة ومع مراعاة رغبة الاهالي

(المادة الرابعة)

يكلف العمدة بصفته مأمورا من مأموري الضبطية القضائية بكافة المسائل المختصة بالامن العام وعليه ملاحظة العمل في دائرة بلده بكافة اللوائح والقوانين المرعية الاجراء وعليه ايضاً تنفيذ اوامر النظارات التي تبلغها اليه المديرية بواسطة المأمور

(المادة الخامسة)

يجوز رفت العمد والمشايخ بقرار يصدر من نظارة الداخلية

وفي حالة تقصيرهم في تادية واجبات وظيفتهم يجوز للمدير ان يحكم عليهم باحد الجزاآت التاديبية الآتية وهي . الانذار او التوبيخ غرامة لاتتجاوز المائة قرش . التوقيف عن وظيفتهم في اثناء عمل . التحقيق عن اعمالهم

ويجوز للمدير في حالة التوقيف ان يعين من يقوم مقامهم من مشايخ البلد

واذا ظهر ان الامر الذي ارتكبه العمدة او الشيخ يستوجب جزاء اشد من ذلك فعلى المدير ان يحيله على اللجنة المذكورة في المادة الثانية ولهذه اللجنة بعد سماع اقوال المتهم ان تحكم عليه بالجزاآت الآتية منفردة او منضمة الى بعضها وهي الغرامة الى خمسمائة قرش او الحبس لغاية ثلاثة اشهر بالاكثر او الرفت انما لايجوز الحكم بالحبس الا عما يقع من الاهمال مخالفاً لنصوص قوانين ولوائح الادارة العمومية الصادرة بصفة قانونية

وتبلغ هذه الاحكام الى نظارة الدخليه وهي يجوز لها ان تصدق عليها او ان تستبدلها بأخف منها

(المادة السادسة)

المخالفات الواقعة من العمد والمشايخ للوائح الترع والجسور والسكك الزراعية والمحافظة على جسور النيل واعدام الجراد وزراعة الدخان والتنباك الجاري النظر والحكم فيها الآن بمعرفة المدير او بمعرفة لجان ادارية مشكلة لذلك الغرض يكون نظرها والحكم فيها من خصائص اللجنة المذكورة في المادة الثانية من امرنا هذا دون سواها وذلك من تاريخ صدوره

(المادة السابعة)

تمنح المزايا الآتية لعمد ومشايخ البلاد مكافأة لهم على قيامهم بالخدمات المطلوبة منهم وهي اعفاؤهم هم واولادهم من الخدمة العسكرية

صرف مصاريف الانتقال اليهم كلما طلبوا الى مركز المديرية او عينوا في مامورية خارجاً عن مركزهم

(المادة الثامنة)

العمد والمشايخ المقررون الآن يستمرون في وظائفهم الى ان يتقرر انتخاب عمد ومشايخ جديدين بمقتضى امرنا هذا

(المادة التاسعة)

اذا وقعت مشاجرة او ايذاء او قسوة خفيفة ولم يحصل ضرب ولا جرح يكون للعمد المعينين بمقتضى امرنا هذا الحق في معاقبة الفاعلين بدفع غرامة قدرها خمسة عشر قرشاً او بالحبس مدة لا تتجاوز اربعاً وعشرين ساعة وكذلك معاقبة من كان قادرا ورفض او اهمل القيام بما يطلبه منه العمد من الاعمال او الخدم او المساعدة التي يسوغ له تكليفه بها بمقتضى القوانين واللوائح ومع ذلك فلا يسوغ للعمدة توقيع هذا الجزاء الا في ظرف الثمانية ايام التالية لوقوع الفعل الذي يستوجبه

(المادة العاشرة)

كل قرار يصدر من عمدة يجب عرضه على مامور المركز للتصديق عليه وعلى المامور المذكور تنفيذه فورا اذا صدق عليه

(المادة الحادية عشرة)

يجب على العمدة منع كل مشاجرة تنشأ عن المنازعة في حدود الاملاك ويجب عليه التوسط بطريقة ودية بين الطرفين وتسوية الخلاف باتحاده مع دلال المساحة واحد المشايخ فان لم يرض احد الطرفين بالتسوية فيرفع شكواه الى المحكمة المختصة وعلى العمدة المحافظة على الامن العام وابقاء الحالة على ما هي عليه الى ان يصدر الحكم القضائي

ويسوغ له ايضاً ان يفصل موقتاً في كل منازعة تحدث بشان استعمال المساقي او المصارف التي يملكها الافراد في دائرة بلده

(المادة الثانية عشرة)

يجب ان يكون عند العمدة دفتر لقيد احوال كل واقعة وما قرره فيها ويعطى له هذا الدفتر من نظارة الحقانية ويكون تحت مراقبتها

(المادة الثالثة عشرة)

على ناظري الداخلية والحقانية تنفيذ امرنا هذا كل منهما فيما يخصه

صدر بسراي عابدين في ٢٠ رمضان سنة ١٣١٢ ــ ١٦ مارث سنة ١٨٩٥

❊ عباس حلمي ❊ بامر الحضرة الخديوية

رئيس مجلس النظار وناظر الداخلية (نوبار)

ناظر الحقانية (ابراهيم فؤاد)

وصلنا كثير من الرسائل البعض يطلب نشر تقرير صاحب السعادة يعقوب باشا ارتين المرفوع لصاحب العطوفة حسين فخري باشا ناظر المعارف ردا على ما أتى بقرار مجلس الشورى على الميزانية متعلقا بالنظارة المشار اليها والبعض الآخر يطلب نسخ من التقرير المنوه عنه وحيث اننا رأينا موافقة نشر التقرير بالجريدة شيئا فشيئا على التوالي لما في ذلك من نوال كل راغب ما يرغبه من الاطلاع عليه ثم ننشر بعد ذلك ما يصلنا من اقلام الكتاب الخبيرين متعلقا به سواء كان بالتخطئة او بالتصويب نظرا لاهمية وظيفة النظارة المشار اليها في المجتمع المصري وهذا جواب على سؤال كل سائل بجهة منوف وغيرها

ناحية الحمره غربيه · حضرة الفاضل نقل الجريدة من اسم حضرة شقيقكم لاسم حضرتكم صار اجراءه اما المسئلة الاخرى فسنكتب عنها ما يلزم على كل الاحوال سواء كان من المشتركين بالجريدة ام لا وثانيا لكونها من المسائل العمومية التي يجب علينا تهذيبها في كل حال

وصلتنا عدة مرات من الاورف تطلب منا ارايها بيان الطريقة التي تمكنت بها المحافظة من سير مشهد المغفور له ساكن الجنان اسماعيل باشا بالنظام الباهر الذي ذكرناه وذكرته الجرائد مع كثرة الجماهير سواء كان من المشيعين او من المتفرجين فاجابة على تلك المحررات وعلى الاستعلامات الاخرى الواردة بعضها نذكر ما يأتي

بيان هذا النظام هو ان المسافة التي هي نقطة المشهد الامامية صار وضعها بجوار الاوبره الخديويه ثم ان المسافة الكائنة من النقطة المذكورة الى المحطة صار تقسيمها لاقسام وكل قسم صار تخصيصه لطائفة معلومة من الطوائف المبينة بقسم تكوين المشهد ثم صار وضع شاخص بكل قسم مكتوب عليه اسم ذلك القسم حتى ان الوافد يمكنه يهتدي من نفسه بواسطة تلك الاشارات الى مركزه في المشهد وكان معظم المشيعين بكساويهم الرسمية (المقصبة) ونياشينهم الافتخارية على اختلاف الاجناس والتبعية

وقد ابتدأت طلقات المدافع بصوت خافت من وقت قيام المشهد الى الدقيقة التي توارت فيها الجثة وراء حجاب القبور · وكانت كل المنازل والشرفات مجللة بالسواد · والاعلام منكسة في سائر المحلات السياسية والمالية والتجارية وكانت سائر فوانيس الغاز التي في طريق المشهد مضيئة ومحاطة بالقماش الاسود بحيث كان نورها ظاهرا في مظهر حزن مؤثر · وكانت اصوات البكاء والعويل من جانبي الطريق بالغة عنان السماء وخصوصا عندما تجاوز المشهد محكمة الاستئناف الاهلية · وكانت سيم الكآبة بادية على الجموع والحزن سائد على الوجوه وكانت العساكر المصرية مصطفة بجانبي الطريق منكسة السلاح من المحطة الى اول شارع محمد علي من جهة المحكمة المختلطة · ثم من هذه النقطة الى جهة الحلمية تقريبا كانت العساكر بالجانبين من العساكر المحتلين ثم من بعدهم الى المدفن من العساكر المصرية بحيث كان بين العسكري والآخر مسافة لا تتجاوز المتر الواحد اما الموسيقات الميرية فلم تعزف مطلقا لا بمصر ولا بالاسكندرية وسنأتي في العدد القادم بجملة في غاية الايجاز نذكر بها اشهر اعمال الفقيد بتواريخها سواء كانت المشكورة او غيرها تغمده الله برحمته الواسعة

وفي هذا المقام نشكر حسن آداب حضرة الضابط الذي كان حاملا راية (فرقة النيل) التي كانت مصطفة بالشارع الكائن به منزل دولة رئيس النظار يوم مشهد المغفور له اسماعيل باشا لاننا عندما شاهدنا بيده راية الفرقة منكسة ومكتوبا عليها كلمة (النيل) من الوجهين ولم نعرف ما الحكمة في وضع هذه الكلمة على الراية فاستعلمنا عن ذلك من احد الشبان الذين كان لهم في خدمة العسكرية المصرية السابقة آثار مشكورة وخدمات صادقة مبرورة فأجابنا ان الترتيبات الحديثة قد جعلتنا في علم العسكرية في عالم آخر ولهذا فقد اضطررنا لمعرفة حكمة ذلك فانعطفنا على الضابط الحامل لتلك الراية واستفسرنا منه بكل تلطف لعلمنا بمخالفة عملنا للاصول العسكرية فأجابنا بكل سرعة وايجاز بان كل فرقة يكتب على رايتها اسم واقعة من المواقع الشهيرة لتكون علما عليها بين امثالها فشكرناه على حسن كماله وآدابه

(ديروط لاحد المشتركين)

انني ارجو لتلفت انظار حضرة قاضي مركزنا الجديد لمسئلة مهمة وهي ان بعض من ينتسب للعلم يرد المطلقة ثلاثا من غير محلل وتارة يحلل المحلل صبيا لا يبلغ من العمر ثماني سنين ويجيز له الطلاق فورا وبعد ذلك يرجع الزوجة لزوجها الاول ويصنع كل ذلك في يوم وحد مع ان هذا مخالف للنصوص الشرعية

وهذه الفعلة الشنعاء تكررت بمحطتنا وبأغلب قرى المركز وهذا ناشئ من جهل المأذونين وعدم تعرضهم لمن ينتصب لهذا الفعل الذي يمحق الشريعة المحمدية ان تدرجوا مقالتي هذه كي يطلع عليها حضرات علمائنا الاعلام واخص من بينهم حضرة العلامة قاضينا الجديد بأن يجعلها باكورة اعماله السنية ليدفع وزرا ويكتسب اجرا وان سألني عن الطريقة في اظهار هذا الامر اقول

يسأل حضرة القاضي مأذون الحطة وجميع مأذوني النواحي فيرشدونه على هذا العالم الذي يحمل هذه الاعمال سرق بضاعته المزجاة وبعد معرفته نرجو معاقبته عقابا شديدا حتى يكون عبرة لامثاله المرتكبين لهذه الجريمة ويرون من الله سوء المنقلب وبئس المصير نسأل الله ان يحفظنا من مقته وطرده

❊ المعطف · الصناعة في مصر ❊

ان كل من طرق آذانه هذا العنوان الغريب تبادر لفكرته انما سنورد تحته اما تاريخ صناعة مصر القديمة الذي هو اشهر من نار على علم واما سننفخ في بوق الفضاء كما فعلت وتفعل جرائدنا المصرية التي يهمها اصلاح وطننا من طلب احياء ما اندرس من الصناعة (بدون فائدة) التي هي فخر هذا المصر وتبرأته المنتقضة به اوروبا وغيرها من البلاد الاجنبية لان الكلام عن تاريخ صناعة مصر القديمة وتقدمه عبث متى ان اذكر امرا قد عرفه القاصي والداني حتى اصبح اشهر من ان يذكر ما حوته آثارها الجليلة وشيدتها القاهرة الجليلة

واما عن استنهاض اولي الهمم الى عمل الجمعيات الخاصة باحياء الصنائع حاشا لي ان افعل ذلك وقد تعب من قبلي فرسان في مضمار هذا الالتماس فذهبت اتعابهم ادراج الرياح ورجعوا وصفقتهم لم يشهدها حاطب ولسان حالهم يقول

لقد اسمعت لو ناديت حيا
ولكن لا حياة لمن تنادي

انما السبب الذي الجأني الى التكلم في هذا الموضوع هو فقط لما رأيت من شدة احتياج اخواني المصريين وما هو محيق بهم من الالم الأليم لسبب عدم تقدم الصناعة في قطرنا العزيز الزمتني العواطف الوطنية ان انبه أولي الامر الساهرين على راحة الوطن وتقدمه انهم ان لم يفتحوا للصناعة بابا يلج منه جميع الذين تعطلوا لسبب عدم وجود الاشغال لاصبح الخراب متسلطا والفساد سائدا

واننا في جميع الجمعيات الخيرية عموما ولي الامل في النظر لهذه المسئلة العائدة على الوطن بالسعادة والاجابة عليها سريعا

واقول لمن يسأل عن ما هي الصناعة المتوقفة عليها حياة مصر وعمارها · هي اولا ايجاد معامل للطرابيش التي لا نستغني عنها ويأتينا بها من هم في غنى عنا ... والاخرى لنسج الاقطان وغزل الجوخ والصوف والشيت لكي تسهل علينا اثمان الملابس الباهظة التي طالما اثقلت كاهل المصريين وغيرها كعمل الورق والزجاج والكبريت وخلافه ...

فاليكم معشر المصريين الموجه اليكم الحديث فان كان فيكم مقدار ذرة من محبة الوطن فابرزوها من حيز القول الى حيز العمل وها نحن في الانتظار نتوقع يوما نرى فيه املنا هذا فاز بالقبول مرددين قول من قال

اعلل النفس بالآمال ارقبها
ما اضيق العيش لولا فسحة الأمل

❊ اهم التلغرافات العمومية السياسية ❊

❊ روتر ❊

لندن في ١٦ مارس

لما كانت الوزارة ترغب في بقاء المستر كمل بنر من وزرا فالمرجح ان السر ردلي يتعين رئيسا لمجلس النواب

نويورك في ١٦ منه

تبذل المساعي العظيمة لاقناع اصحاب المزروعات في جهات الجنوب بتقليل مساحة الاراضي التي تزرع قطنا عما هي عليه

شنغاي في ١٨ منه

تطلب الصين توسط روسيا والمانيا حفظا لسلامة الاراضي الصينية من مطالب اليابان

كتب امبراطور الصين الى ملك ايطاليا يطلب معونته على عقد الصلح بينه وبين اليابان)

لندن في ١٨ منه

يؤخذ من اخبار موش حيث لا تزال اللجنة الارمنية تعقد جلساتها ان الاتراك يحاولون ابطال التحقيق والمرجح ان ثلاثاً من الدول ترسل الانذارات للباب العالي قريباً

﴿ اعـلان ﴾

(من محكمة المنصوره الابتدائية الاهلية)

انه في يوم الخميس ١١ ابريل سنة ٩٥ الموافق ١٦ شوال سنة ١٣١٢ الساعه ١١ افرنكي صباحاً في الايام التاليه ان اقتضى الحال ذلك بناحية البلاشون شرقيه

سيصير الشروع في مبيع اربعة اثوار مواشي بقر بطريق المزاد العمومي لمن يرسى عليه اخر عطا

وهذه المواشي هي تعلق ابراهيم مصطفى عمـدة الناحية واخيه محمد مصطفى وست ابوها اخته السابق توقيع الحجز عليها بتاريخ ١٢ مارس سنة ٩٥ بمعرفة احـمد محضري محكمة المنصورة الاهلية نفاذا للحكم الصادر منها بتاريخ ٩ ابريل سـنة ٩٢ الذي تأيد من محكمة استئناف مصر الاهلية بتاريخ ٢٧ دسمبر سنة ٩٤

وذلك الحجز والبيع هو بناء على طلب السيد حسن الخشن الموكل عنه حضرة محمود افندي حمدي الجمال الافوكاتو وفاء لمصاريف المحكوم بها

فكل من يرغب مشـترى شيء من المواشي المذكورة فعليه ان يحضر في الزمان والمكان المذكورين بعاليه ليعطي المزاد بالمبلغ الصاغ ومن يرسي عليه الثمن يدفعه فورا ليد المحضر ومن يتأخر عن الدفع يعاد المزاد عـلى ذمته ثانياً وحينئذ يلزم بالفرق حسب القانون تحريرا في ١٥ مارس سنة ٩٥

باشمحضر محكمة المنصوره الاهليه

﴿ حسن محمود ﴾

﴿ اعـلان ﴾

(من محكمة بني سويف الابتدائيه الاهليه)

عن مبيع مواشي محجوزه

انه في يوم الاثنين اول ابريل سنة ٩٥ الساعه ١١ افرنكي صباحاً بسوق ناحيـة بوش سيصير الشروع في مبيع فرس وجمل وبقره تعلق كل من نصر بكير وموسى منصور بكير المزارعين وقاطنين بناحية ابو صير الملق التابعة لمركز الزاويه بمديرية بني سويف السابق توقيع الحجز عليها بمعرفـة هاشم افندي قنديل المحضر بمحكمة بني سويف الابتدائية الاهلية بتاريخ ٣ مارس سنة ٩٥ بناء على طلب سعادة محمد فيضي باشا بصفته مدير عموم الاوقاف المصرية المتخذ له محلا مختارا مكتب وكيله حضرة محمد افـندي يس المحامي الكائن امام المحكمة الاهلية ببندر بني سويف وهذا البيع تنفيذا للحكم الصادر من محكمة بني سويف الابتـدائية الاهلية بتاريخ اول يناير سنة ٩٥ القاضي بالزومية المـذكورين اعلاه بان يدفعوا لديوان الاوقاف بطريق التضامن مبلغ ١٣٧٣ قرش ونصف صاغ المتأخر طرفهم من ايجار اطيان الاوقاف مع المصاريف وشمول الحكم بالنفاذ المؤقت وصار اعلانه اليهم بتاريخ ١٧ فبراير سنة ٩٥ فعلى من يرغب المشتري ان يحضر بالناحية المذكورة في اليوم والساعه المحددين اعلاه ومن يرسي عليـه المزاد يدفع الثمن فورا وان تأخر يعاد المزاد بالثاني على ذمته ويلزم بالفرق

باشمحضر محكمة بني سويف الاهلية

﴿ محمود رشدي ﴾

﴿ اعلان مبيع ﴾

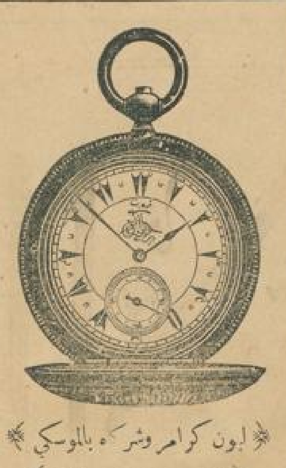
(من محكمة دمياط الجزئية)

في يوم الاثنين اول ابريل سـنة ٩٥ الساعـه ١٠ افرنكي صباحاً بسوق الزرقه بمركز فارسكور دقهليه سيصير الشروع في مبيع منقولات منزليه ومواشي بطريق المزاد العمومي لمن يرسي عليه العطا وتلك المنقولات والمواشي هي تعلق ملطي افنـدي بطرس السابق توقيع الحجز عليها بتاريخ ٥ مارث سنة ٩٥ نفاذا للحكم الصادر من محكمة دمياط الجزئية بتاريخ ٧ فبرايـر سـنة ٩٥ وذلك الحجز والبيع بناء على طلب احـمد افندي شاكر من تجار دمياط فكل من يرغب المشـترى فعليه ان يحضر في الميعاد ليعطي المزاد اللازم بالمبلغ الصاغ ودفع الثمن فورا ومن يتأخر عن الدفع يعاد المزاد على ذمته ثانياً ويلزم بالفرق

تحريرا في ١٤ مارس سنة ٩٥

نائب الباشمحضر بمحكمة دمياط الجزئيه

﴿ جرجس دميان ﴾



﴿ ليون كرامر وشركاه بالموسكي ﴾

﴿ اصحاب اربعة فابريقات ﴾

باريس * ولندرا * وجنيفه * ونيويورك

الخواجات ليون كرامر وشركاه اصحاب هؤلاء الفابريقات . قد ميزوا محلهم بمصر عن خلافه من المحلات الأخر . بان استحضروا اليه جميع الانواع النفيسة الجيدة البضاعه . ومن كل اصناف ساعات الجيب باسعار لا يمكن لسواهم ان يبيعوا بمثلها . ويرد لمحلهم في كل اسبوع من الفابريقات الشهيرة بجميع الدنيا كل ما يستجد من البضائع المجهولة للآن بالقطر المصري . وكلها جيدة الالات ونفيسة المعدن

ويوجد عندهم احسن الساعات المشهورة المسماة لونجين ـ برنا ـ تفان ـ اسلامبولي ضوت . باشارة السيف والطره على مينتها وجميعها بغاية الضبط وصفاء الفضـة التي عيارها ١٠٠ تمـام

ويكفلونها لعشرين سنة بانها على غاية من الانتظام التام

ويوجد أيضاً ساعات بوجهين نمـرة ١ باشارة شهادة امتياز نمـرة ١٧١ . وساعات لندرا بالبريه . ونابل ووج . وكثير من اصناف السـاعات التي لا يحصى عـددها وجميعها على ذهب وفضه ومعـدن وصلب اسود ونكل . وقد اعدوا مخزناً كبيرا ووضعوا فيه الساعات الكبيرة للحيط من كل جنس . وساعات نمساوي ذوات الصندوق وكذلك المنبهات الانكليزية المتينة الآلة . على اختـلاف انواعها . وصناديق موسيقى بأدوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل بهيئات جميلة تتحرك كهيئة الرقص على دقة النغم المطربه . رقصاً مختلف الشكل والكيفية وعلاوة على ماذكر يوجد عندهم الجوهرات الثمينه عـلى انواعها . كتل اساتيك ذهب عيـار ١٨ مضمونه بالدمغه . والنظارات المعظمه على جميع اصنافها . ونظارات تياترو وكامل ادوات الهندسه . وموازين المياه . وما يشاكل ذلك . ومن يشرف محلهم تحقق اقوالهم من جهة حسن البضاعه ومهاودة لاثمان

﴿ اعـلان ﴾

من شركة تلفون لينيد بالقطر المصري ومحل ادارتها بالقاهرة ولها توكيل في الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسيوط والزقازيق . تتعهد هذه الشركة بتركيب الاجراس الكهربائية وبايصال الخطوط للخدمة الخصوصية في المنازل والى كل جهة من بلاد القطر المصري فمن اراد زيادة البيان فليخابر محلات التوكيل المذكورة

الوكيل العام ف . ابغانر

مطبعة الاهالي والبلاد مستعده لطبع سائر انواع المطبوعات العربية والافرنكية من كتب وظروف وجوابات واوراق الافراح والزيارات بنفقات نهاية الاعتدال الاصلية مع ثمن الورق . وقيمة المائة ورقة زياره (الكرت فيزيت) عربي وفرنساوي من ٥ قروش صاغ الى ٨ قروش باعتبار درجات جودة الورق . اما اجرة الاعلانات عن ضياع الاختام او الانتقلات وما اشبه ذلك فتبتدئ . من ١٠ قروش باعتبار عدد اسطر الاعلانات . وعلى ذلك تقاس اجرة بقية المطبوعات

﴿ قيم الاشتراك بالجريدة ﴾

بتسعين غرشاً صاغاً للجمهور . وبستين غرشاً لطلبة العلم سواء كانوا بالمدارس او بالازهر او بالارياف . ولرجال العسكرية ولنظار محطات السكة الحديد . ولوكلاء مكاتب البوستة . وللمنتديات الادبية والعلمية ولمحلات الاجتماعات العمومية . ولكل من يطلبها بهذه القيمة بدعوى عدم اقتداره على اكثر من ذلك . ومجاناً لسائر الجمعيات الخيرية ولمن تثبت الادارة من عدم اقتداره على سـداد قيمة الاشتراك من اولي الفضـل والعالمية . اما اسباب هذا التنزيل لقوم دون اخرين فواضحة لا تحتاج الى بيان

﴿ طبعت بمطبعة الاهالي بمحل ادارتها ﴾

﴿ صاحب امتياز الجريدة ﴾

﴿ اسماعيل اباظه ﴾